

| COMPOSANTE OU SERVICE PROPOSANT L'UEO | INTITULE DE L'UEO | SEMESTRES PROPOSES | NATURE DE L'UEO | NUMERUS CLAUSUS 2019-2020 | OFFRE 2020-2021 | NUMERUS CLAUSUS 2020-2021 |
|--|---|-----------------------|---|------------------------------|--|------------------------------|
| UFR ALL | INITIATION AU GREC ANCIEN | 1-3-5 | TRANSVERSALE | 40 | Renouvellement à l'identique | 40 |
| UFR ALL | INITIATION A L'HISTOIRE DE LA LINGUISTIQUE | 2-4-6 | TRANSVERSALE | 50 | Renouvellement à l'identique | 50 |
| UFR ALL | LIRE EN ANGLAIS A L'ERE DU NUMERIQUE: DE LA PAGE A L'ECRAN | 2-4-6 | TRANSVERSALE | / | Création | 25 |
| UFR ALL | SERIES TELEVISEE ANGLOPHONES | 4-5-6 | TRANSVERSALE | / | Création | 25 |
| UFR ALL | STAGE VOLONTAIRE | 1-2-3-4-5-6 | RESERVEE UFR LETTRES | Illimité | Renouvellement à l'identique | Illimité |
| UFR STS | HISTOIRE DES SCIENCES – PHYSIQUE | 1-3-5 | TRANSVERSALE | 80 | Renouvellement avec modification (numerus clausus) | 45 |
| UFR STS | CONCEPTION ET REALISATION DE SEANCES SCIENTIFIQUES COURTES DE CHIMIE POUR UN PUBLIC SCOLAIRE | 1-2-3-4-5 | TRANSVERSALE | 20 | Renouvellement à l'identique | 20 |
| UFR STS | COUPE DE FRANCE ROBOTIQUE | 4 | TRANSVERSALE | 10 | Renouvellement à l'identique | 10 |
| UFR STS | CULTURE SCIENTIFIQUE : Conférences et Fêtes des la science | 3-5 | TRANSVERSALE | 40 | Renouvellement à l'identique | 40 |
| UFR STS | HISTOIRE DES SCIENCES – BIOLOGIE | 2-4-6 | TRANSVERSALE | 100 | Renouvellement à l'identique | 100 |
| UFR STS | I-ClassCOL : PREPARATION D'UNE SEQUENCE PEDAGOGIQUE POUR INTERVENTION AUPRES D'UNE CLASSE DE COLLEGE | 4-6 | RESERVE UFR STS (formations scientifiques) | 15 | Création | / |

| | | | | | | |
|---------|--|-------------|------------------------|----------|---|----------|
| UFR STS | IMPACT DU CHANGEMENT GLOBAL SUR LA BIOSPHERE | 2-4-6 | TRANSVERSALE | 40 | Création | / |
| UFR STS | MATH EN JEAN | 1-3 | TRANSVERSALE | 25 | Création | / |
| UFR STS | OPPORTUNITE DU MARCHÉ ENTREPRENEURIAL ET DE L'ENTREPRENDRE | 1-3-5 | RESERVEE UFR STS | 20 | Renouvellement avec modification (responsable + numerus clausus) | 40 |
| UFR STS | PARTENAIRE SCIENTIFIQUE POUR LA CLASSE (auparavant ASTEP) | 4-6 | RESERVEE L2 L3 UFR STS | 30 | Renouvellement avec modification (intitulé + numerus clausus) | 40 |
| UFR STS | PRO MEEF CULTURE MATHÉMATIQUES | 4-6 | TRANSVERSALE | 60 | Renouvellement avec modification (numerus clausus) | 30 |
| UFR STS | PRO-MEEF 1 : ENSEIGNER ÉDUIQUER FORMER | 4 | TRANSVERSALE | / | Suppression | / |
| UFR STS | PRO-MEEF 2 : ENSEIGNER ÉDUIQUER FORMER | 5 | TRANSVERSALE | / | Suppression | / |
| UFR STS | PRO-MEEF 2 : MATHÉMATIQUES DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE | 5 | TRANSVERSALE | / | Suppression | / |
| UFR STS | PRO-MEEF 3 : ENSEIGNER ÉDUIQUER FORMER | 6 | TRANSVERSALE | / | Suppression | / |
| UFR STS | PRO-MEEF MATHÉMATIQUES POUR L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE | 3-5 | TRANSVERSALE | 60 | Renouvellement avec modification (numerus clausus) | 30 |
| UFR STS | STAGE VOLONTAIRE | 1-2-3-4-5-6 | RESERVEE UFR STS | Illimité | Renouvellement à l'identique | Illimité |
| UFR SHS | PRO-MEEF 1 : ENSEIGNER, ÉDUIQUER, FORMER | 4 | TRANSVERSALE | Illimité | Suppression | / |
| UFR SHS | DROIT DE L'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT | 6 | TRANSVERSALE | 20 | Renouvellement à l'identique | 20 |

| | | | | | | |
|----------------------------|---|-------------|--|---|--|--|
| UFR SHS | NATURE ET FONCTIONNEMENT DE L'ENTREPRISE | 6 | TRANSVERSALE | 20 | Renouvellement à l'identique | 20 |
| UFR SHS | PRO-MEEF 2 : SAVOIRS ET PRATIQUES D'ENSEIGNEMENT, D'EDUCATION ET DE FORMATION | 5 | TRANSVERSALE | Illimité | Suppression | / |
| UFR SHS | PRO-MEEF 3 : SAVOIRS POUR ENSEIGNER ET AGIR DANS LE SYSTEME EDUCATIF | 6 | TRANSVERSALE | Illimité | Suppression | / |
| UFR SHS | STAGE VOLONTAIRE | 1-2-3-4-5-6 | RESERVEE UFR SHS | Illimité | Renouvellement à l'identique | Illimité |
| | | | | | | |
| UFR DEG | ÉGALITÉ, GENRE : PRÉVENTION ET GESTION DES VIOLENCES | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement avec modification (semestre et numerus clausus) | 25 |
| UFR DEG | STAGE VOLONTAIRE | 1-2-3-4-5-6 | RESERVEE UFR DROIT | Illimité | Renouvellement avec modification (compétences) | Illimité (fonction du nombre de réfèrent pédagogique) |
| | | | | | | |
| BIBLIOTHEQUE UNIVERSITAIRE | PRÉPARATION PIX 1 | 2-4-5 | TRANSVERSALE | 400 | Renouvellement avec modification (service porteur et semestres) | 200 par semestre impair et 100 par semestre pair |
| BIBLIOTHEQUE UNIVERSITAIRE | UEO PREPARATION PIX 2 | 5-6 | TRANSVERSALE | 200 | Renouvellement avec modification (service porteur) | 200 |
| | | | | | | |
| MISSION APUJ | CULTURE DE L'INNOVATION : DESIGN THINKING | 2-4-6 | TRANSVERSALE | 25 | Renouvellement à l'identique | 25 |
| | | | | | | |
| MDI | ALLEMAND INITIATION NIVEAU 1 et 2 | 1 2 3 4 5 6 | TRANSVERSALE | 60 | Renouvellement à l'identique | 60 |
| MDI | ALLEMAND NIVEAU B1 | 1 2 3 4 5 6 | TRANSVERSALE (hors étudiants de LEA anglais- allemand) | 30 | Renouvellement à l'identique | 30 |
| MDI | ESPAGNOL- 1 et 2 NIVEAU B1 CAMPUS H. ARENDT et J-H. FABRE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 (par campus) | Renouvellement à l'identique | 30 (par campus) |
| MDI | FRANCAIS POUR ETUDIANTS NON FRANCOPHONES | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE (réservée aux étudiants non francophone) | 50 par semestre impair et 75 par semestre pair | Renouvellement à l'identique | 50 par semestre impair et 75 par semestre pair |

| | | | | | | |
|-----|--|-------------|--------------|----|---|--|
| MDI | INITIATION ITALIEN NIVEAU 1 (A0) | 1-3-5 | TRANSVERSALE | 70 | Renouvellement à l'identique | 70 |
| MDI | INITIATION ITALIEN NIVEAU 2 (A1) | 2-4-6 | TRANSVERSALE | 70 | Renouvellement à l'identique | 70 |
| MDI | INITIATION ITALIEN 3 (A2) | 1-3-5 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement à l'identique | 30 |
| MDI | ITALIEN 1 et 2 NIVEAU B1 (impairs) et NIVEAU B1-B2 (pairs) | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 35 | Renouvellement à l'identique | 35 |
| MDI | PARRAINAGE ÉTUDIANTS INTERNATIONAUX | 1-3-5 | TRANSVERSALE | 70 | Renouvellement avec modification (public concerné) | en fonction du nombre de demandes de parrainage/selon site |
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|-----------------|---|-------------|---|-----|--|--------------------------------------|
| MOI | ACCOMPAGNEMENT A LA CREATION D'ENTREPRISE 1 CAMPUS H. ARENDT | 1-3-5 | TRANSVERSALE | 60 | Renouvellement avec modification (responsable) | 60 |
| MOI | ACCOMPAGNEMENT A LA CREATION D'ENTREPRISE 1 CAMPUS J-H. FABRE | 1-3-5 | TRANSVERSALE | 60 | Renouvellement avec modification (responsable) | 60 |
| MOI | ACCOMPAGNEMENT A LA CREATION D'ENTREPRISE 2 CAMPUS H. ARENDT | 2-4-6 | TRANSVERSALE | 60 | Renouvellement avec modification (responsable) | 60 |
| MOI | ACCOMPAGNEMENT A LA CREATION D'ENTREPRISE 2 CAMPUS J-H. FABRE | 2-4-6 | TRANSVERSALE | 60 | Renouvellement avec modification (responsable) | 60 |
| MOI | AMBASSADEURS LYCÉE | 3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 35 | Renouvellement à l'identique | 35 |
| MOI | ASSISTANT D'ÉDUCATION EN PRÉPROFESSIONNALISATION (AED) | 3-4-5-6 | Dispositif AED pour étudiants en Anglais, Lettres, Mathématiques | | Renouvellement avec modification (semestres, numerus clausus et pré-requis) | 50 (15 en L3 et jusqu'à 35 en L2) |
| MOI | FRESQUE DU CLIMAT | 1-2-3-4-5 | TRANSVERSALE | / | Création | 30 |
| MOI | LES ENTREPRENEURIALES | 2-4-6 | TRANSVERSALE | 100 | Renouvellement avec modification (responsable) | 100 |
| MOI | PARRAINS ETUDIANTS ALLURE | 3-4-5-6 | Etudiants de L3 en priorité (et éventuellement de L2) des filières avec parcours ALLURE (histoire, géographie, LEA, AES, Chimie, Lettres, Humanités, LLCER) | 20 | Renouvellement avec modification (responsable, numerus clausus, prérequis, objectifs et contenu, compétences...) | 50 |
| | | | | | | |
| RELAIS HANDICAP | HANDISPENSABLE. Sensibilisation à la place du handicap dans notre société. Permettre d'identifier des étudiants tuteurs. | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 20 | Renouvellement avec modification (modalités d'évaluation) | 20 |
| RELAIS HANDICAP | SOCIETE NOUVELLE : SOCIETE INCLUSIVE. Proposer un regard « réflexif et philosophique » sur la société d'aujourd'hui | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | / | Création | 25 |

UNITES D'ENSEIGNEMENT D'OUVERTURE OFFRE 2020-2021 - MAISON DE LA CULTURE

| SERVICE PROPOSANT L'UEO | INTITULE DE L'UEO | SEMESTRES PROPOSES | NATURE DE L'UEO | NUMERUS CLAUSUS 2019-2020 | OFFRE 2020-2021 | NUMERUS CLAUSUS 2020-2021 |
|-------------------------|---|--------------------|-----------------|---------------------------|---|---------------------------|
| MAISON DE LA CULTURE | ACCOMPAGNEMENT AU DEVELOPPEMENT INDIVIDUEL | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 10 | Renouvellement à l'identique | 10 |
| MAISON DE LA CULTURE | AFEV | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 100 | Renouvellement à l'identique | 100 |
| MAISON DE LA CULTURE | ASTRONOMIE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 20 | Renouvellement avec modification (numerus clausus) | 70 |
| MAISON DE LA CULTURE | CHORALE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 50 | Renouvellement à l'identique | 50 |
| MAISON DE LA CULTURE | CHORALE MUSIQUES ACTUELLES | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 50 | Renouvellement à l'identique | 50 |
| MAISON DE LA CULTURE | CHORALE MUSIQUES ACTUELLES | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 50 | Renouvellement à l'identique | 50 |
| MAISON DE LA CULTURE | CINE CLUB | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement à l'identique | 30 |
| MAISON DE LA CULTURE | CULTURE ET CIVILISATION GRECQUES (auparavant Monde et civilisation grecs) | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 90 | Renouvellement à l'identique | 90 |
| MAISON DE LA CULTURE | CULTURE EQUESTRE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 50 | Renouvellement avec modification (Objectifs et contenus + numerus clausus) | 50 |
| MAISON DE LA CULTURE | CULTURE ET CIVILISATION PROVENCALE (auparavant Civilisation et culture provençale) | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 80 | Renouvellement avec modification (intitulé) | 80 |

| | | | | | | |
|-------------------------|--|-------------|--------------|----|--|----|
| MAISON DE LA CULTURE | CULTURE HEBRAIQUE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 50 | Renouvellement à l'identique | 50 |
| MAISON DE LA CULTURE | CULTURE NUMERIQUE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 20 | Suppression | / |
| MAISON DE LA CULTURE | CULTURE OENOLOGIQUE | 2-4-6 | TRANSVERSALE | 20 | Renouvellement à l'identique | 20 |
| MAISON DE LA CULTURE | CULTURE SCIENTIFIQUE | 2-4-6 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement à l'identique | 30 |
| MAISON DE LA CULTURE | DEFENSE ET SECURITE | 2-4-6 | TRANSVERSALE | 90 | Renouvellement à l'identique | 90 |
| MAISON DE LA CULTURE | ECOCITOYENNETE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement avec modification (<i>numerus clausus</i>) | 20 |
| MAISON DE LA CULTURE | EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement à l'identique | 30 |
| MAISON DE LA CULTURE | EDUCATION POPULAIRE ET DIFFUSION DE L'ESPRIT CRITIQUE (UPA) | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 50 | Renouvellement à l'identique | 50 |
| MAISON DE LA CULTURE | EGYPTOLOGIE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement avec modification (<i>numerus clausus</i>) | 70 |
| MAISON DE LA CULTURE | ENGAGEMENT ASSOCIATIF ET CITOYEN | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 50 | Renouvellement avec modification (<i>objectifs et contenus + numerus clausus</i>) | 30 |
| MAISON DE LA CULTURE | ENGAGEMENT PERISCOLAIRE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 19 | Renouvellement avec modification (<i>numerus clausus</i>) | 30 |
| MAISON DE LA CULTURE | HISTOIRE, CULTURE ET PRATIQUE DU TANGO | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 20 | Renouvellement à l'identique | 20 |
| MAISON DE LA CULTURE | INTRODUCTION A LA PSYCHOLOGIE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement avec modification (<i>numerus clausus</i>) | 80 |

| | | | | | | |
|-------------------------|--|-------------|--------------|-----|--|----|
| MAISON DE LA CULTURE | MASTER CLASS CINEMA | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 50 | Renouvellement à l'identique | 50 |
| MAISON DE LA CULTURE | MEDIAS | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 | Suppression | / |
| MAISON DE LA CULTURE | MEDITATION DE PLEINE CONSCIENCE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 15 | Renouvellement avec modification <i>(numerus clausus)</i> | 10 |
| MAISON DE LA CULTURE | MONDE ISLAMIQUE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 100 | Renouvellement avec modification <i>(numerus clausus)</i> | 80 |
| MAISON DE LA CULTURE | MUSICOLOGIE | 1-3-5 | TRANSVERSALE | 100 | Renouvellement avec modification <i>(numerus clausus)</i> | 50 |
| MAISON DE LA CULTURE | PERCUSSIONS AFRICAINES | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement à l'identique | 30 |
| MAISON DE LA CULTURE | PHOTOGRAPHIE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement avec modification <i>(numerus clausus)</i> | 50 |
| MAISON DE LA CULTURE | POESIE / DIRE C'EST UN ART | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement avec modification <i>(objectifs et contenus)</i> | 30 |
| MAISON DE LA CULTURE | PRISE DE PAROLE EN PUBLIC | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 15 | Renouvellement avec modification <i>(numerus clausus)</i> | 10 |
| MAISON DE LA CULTURE | PROCESSUS ARTISTIQUE <i>(auparavant Créativité)</i> | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 50 | Renouvellement avec modification <i>(intitulé)</i> | 50 |
| MAISON DE LA CULTURE | SOCIOLOGIE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 50 | Suppression | / |
| MAISON DE LA CULTURE | SOPHROLOGIE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 15 | Renouvellement avec modification <i>(numerus clausus)</i> | 10 |
| MAISON DE LA CULTURE | SUPRAMUROS | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 20 | Suppression | / |

| | | | | | | |
|-------------------------|--|-------------|--------------|----|--|----|
| MAISON DE LA CULTURE | THEATRE ANGLOPHONE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 50 | Renouvellement avec modification <i>(objectifs et contenus + numerus clausus)</i> | 30 |
| MAISON DE LA CULTURE | THEATRE DE TROUPE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 36 | Renouvellement avec modification <i>(compétences + numerus clausus)</i> | 30 |
| MAISON DE LA CULTURE | THEATRE ECLATS DE SCENE <i>(auparavant Théâtre)</i> | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 55 | Renouvellement avec modification <i>(intitulé + numerus clausus)</i> | 30 |
| MAISON DE LA CULTURE | THEATRE EUROPEEN | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 20 | Renouvellement à l'identique | 20 |

UNITES D'ENSEIGNEMENT D'OUVERTURE OFFRE 2020-2021 - SUAPS

| SERVICE PROPOSANT L'UEO | INTITULE DE L'UEO | SEMESTRES PROPOSES | NATURE DE L'UEO | NUMERUS CLAUSUS 2019-2020 | OFFRE 2020-2021 | NUMERUS CLAUSUS 2020-2021 |
|----------------------------|------------------------|--------------------|-----------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| SUAPS | APPN | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement à l'identique | 30 |
| SUAPS | AIKIDO | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 35 | Renouvellement à l'identique | 35 |
| SUAPS | ATELIER CHOREGRAPHIQUE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement à l'identique | 24 |
| SUAPS | AERODANSE-FITNESS | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 25 | Renouvellement à l'identique | 25 |
| SUAPS | DANSE URBAINE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement à l'identique | 24 |
| SUAPS | BADMINTON | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 35 | Renouvellement à l'identique | 35 |
| SUAPS | BARRE A TERRE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 20 | Renouvellement à l'identique | 20 |
| SUAPS | BASKET | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 28 | Renouvellement à l'identique | 28 |
| SUAPS | BODYZEN | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement à l'identique | 24 |
| SUAPS | BOXE FRANCAISE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement à l'identique | 24 |

| | | | | | | |
|-------|---------------------|-------------|--------------|----|------------------------------|----|
| SUAPS | DANSE CONTEMPORAINE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement à l'identique | 24 |
| SUAPS | DANSE JAZZ | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement à l'identique | 24 |
| SUAPS | DANSE SALSA | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 20 | Renouvellement à l'identique | 20 |
| SUAPS | ESCALADE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement à l'identique | 24 |
| SUAPS | FOOT | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement à l'identique | 30 |
| SUAPS | FUTSAL FÉMININ | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement à l'identique | 24 |
| SUAPS | FUTSAL MASCULIN | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement à l'identique | 24 |

| | | | | | | |
|-------|--|-------------|--------------|----|------------------------------|----|
| SUAPS | GOLF | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 18 | Renouvellement à l'identique | 18 |
| SUAPS | HAND | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 28 | Renouvellement à l'identique | 28 |
| SUAPS | INITIATION ROCK ET ROCK ACROBATIQUE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 20 | Renouvellement à l'identique | 20 |
| SUAPS | JUI-JITSU | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 35 | Renouvellement à l'identique | 35 |
| SUAPS | JUDO | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 35 | Renouvellement à l'identique | 35 |
| SUAPS | NATATION | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement à l'identique | 24 |
| SUAPS | NORDIQUE BIEN-ETRE | 1-2-3-4-5-7 | TRANSVERSALE | 15 | Renouvellement à l'identique | 15 |
| SUAPS | PASS CARDIO/MUSCU | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement à l'identique | 24 |
| SUAPS | PILATES | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement à l'identique | 30 |
| SUAPS | PREPARATION PHYSIQUE GENERALE | 1-2-3-4-5-7 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement à l'identique | 24 |
| SUAPS | PREPARATION PHYSIQUE GENERALE OUTDOOR | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 25 | Renouvellement à l'identique | 25 |
| SUAPS | RENFORCEMENT MUSCULAIRE STRETCHING | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 16 | Renouvellement à l'identique | 16 |
| SUAPS | RUGBY FEMININ | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 40 | Suppression | / |

| SUAPS | RUGBY COMPETITION | 1-2-3-4-5-7 | TRANSVERSALE | 40 | Suppression | / |
|-------|-------------------|-------------|--------------|----|------------------------------|----|
| SUAPS | RUGBY | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 40 | Renouvellement à l'identique | 40 |
| SUAPS | SELF DEFENSE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement à l'identique | 24 |
| SUAPS | STEP | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 25 | Renouvellement à l'identique | 25 |
| SUAPS | SWISSBALL | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 24 | Renouvellement à l'identique | 24 |
| SUAPS | TENNIS | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 16 | Renouvellement à l'identique | 16 |
| SUAPS | TENNIS DE TABLE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 28 | Renouvellement à l'identique | 28 |
| SUAPS | TRAIL URBAIN | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 18 | Renouvellement à l'identique | 18 |
| SUAPS | ULTIMATE FRISBEE | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 28 | Renouvellement à l'identique | 28 |
| SUAPS | VOLLEY | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement à l'identique | 30 |
| SUAPS | YOGA | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 30 | Renouvellement à l'identique | 30 |
| SUAPS | ZUMBA | 1-2-3-4-5-6 | TRANSVERSALE | 25 | Renouvellement à l'identique | 25 |

UNITES D'ENSEIGNEMENT D'OUVERTURE OFFRE 2020-2021 - PARCOURS ALLURE

| COMPOSANTE OU SERVICE PROPOSANT L'UEO | INTITULE DE L'UEO | SEMESTRES PROPOSES | NATURE DE L'UEO | NUMERUS CLAUSUS 2019-2020 | OFFRE 2020-2021 | NUMERUS CLAUSUS 2020-2021 |
|---------------------------------------|--|--------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|
| UFR ALL | ALLURE REMEDIATION EN ESPAGNOL LA1 <i>(auparavant ALLURE remédiation en espagnol)</i> | 1-2 | PARCOURS ALLURE (LA1 LEA) | 60 | Renouvellement avec modification <i>(intitulé et effectifs)</i> | 50 |
| UFR ALL | ALLURE REMEDIATION EN ITALIEN LA1 <i>(auparavant ALLURE remédiation en italien)</i> | 1-2 | PARCOURS ALLURE (LA1 LEA) | 25 | Renouvellement avec modification <i>(intitulé et effectifs)</i> | 25 |
| UFR ALL | ALLURE REMEDIATION EN ALLEMAND LA1 <i>(auparavant ALLURE remédiation en allemand)</i> | 1-2 | PARCOURS ALLURE (LA1 LEA) | 20 | Renouvellement avec modification <i>(intitulé et effectifs)</i> | 10 |
| UFR ALL | ALLURE REMEDIATION EN ANGLAIS LA1 <i>(auparavant ALLURE remédiation en anglais)</i> | 1-2 | PARCOURS ALLURE (LA1 LEA) | 80 | Renouvellement avec modification <i>(intitulé et effectifs)</i> | 55 |
| UFR ALL | ALLURE REMEDIATION EN EXPRESSION ECRITE LA1 <i>(1ère année ALLURE - auparavant ALLURE remédiation en expression écrite)</i> | 1-2 | PARCOURS ALLURE (LA1 LEA) | 45 | Renouvellement avec modification <i>(intitulé et compétences)</i> | 45 |
| UFR ALL | ALLURE REMEDIATION EN EXPRESSION ECRITE LA2 <i>(2ème année ALLURE)</i> | 1-2 | PARCOURS ALLURE (LA2 LEA, Géographie, Histoire, AES) | / | Création | 20 |
| UFR ALL | REMEDIATION EN LETTRES 1 | 1 | PARCOURS ALLURE (L1 Lettres) | / | Création | 20 |
| UFR ALL | REDACTION (LETTRES) | 2 | PARCOURS ALLURE (L1 A1 Lettres) | / | Création | 20 |
| UFR ALL | COMPREHENSION 1 (LETTRES) | 2 | PARCOURS ALLURE (L1 A1 Lettres) | / | Création | 20 |
| UFR ALL | ARGUMENTATION ECRITE ET ORALE (LETTRES) | 1 | PARCOURS ALLURE (L1 A2 Lettres) | / | Création | 20 |
| UFR ALL | COMPREHENSION 2 (LETTRES) | 1 | PARCOURS ALLURE (L1 A2 Lettres) | / | Création | 20 |

| | | | | | | |
|---------|---|---|-------------------------------------|---|----------|----|
| UFR ALL | REMEDIATION EN LETTRES 2 | 2 | PARCOURS ALLURE (L1 A2 Lettres) | / | Création | 20 |
| UFR ALL | ALLURE REMEDIATION EN LLCER ESPAGNOL - INITIATION | 2 | PARCOURS ALLURE (LLCER Espagnol) | / | Création | 25 |
| UFR ALL | ALLURE REMEDIATION EN LLCER ANGLAIS | 2 | PARCOURS ALLURE (LLCER Anglais) | / | Création | 40 |
| UFR ALL | REMEDIATION EN ANGLAIS (HUMANITES) | 2 | PARCOURS ALLURE (Humanités) | / | Création | 25 |
| UFR ALL | REMEDIATION EN ITALIEN (HUMANITES) | 2 | PARCOURS ALLURE (Humanités) | / | Création | 25 |

| | | | | | | |
|---------|--------------------------------------|-----|---|-----|--|----|
| UFR STS | REMISE A NIVEAU EN CHIMIE / PHYSIQUE | 1-2 | PARCOURS ALLURE (Chimie) | 40 | Renouvellement à l'identique | 40 |
| UFR STS | REMISE A NIVEAU EN MATHÉMATIQUES | 1-2 | PARCOURS ALLURE (Chimie) | 40 | Renouvellement à l'identique | 40 |
| UFR SHS | EXPRESSION ÉCRITE (GÉOGRAPHIE) | 1 | PARCOURS ALLURE (Géographie) | 40 | Renouvellement à l'identique | 40 |
| UFR SHS | EXPRESSION ÉCRITE (HISTOIRE) | 1-2 | PARCOURS ALLURE (Histoire et Géographie) | 80 | Renouvellement à l'identique | 80 |
| UFR SHS | PROJETS TUTORÉS | 2 | PARCOURS ALLURE (Géographie) | 40 | Renouvellement à l'identique | 40 |
| UFR SHS | REMISE A NIVEAU EN GÉOGRAPHIE | 1-2 | PARCOURS ALLURE (Géographie) | 40 | Renouvellement avec modification (semestre) | 80 |
| UFR SHS | REMISE A NIVEAU EN HISTOIRE | 1-2 | PARCOURS ALLURE (Histoire et Géographie) | 120 | Renouvellement avec modification (numerus clausus) | 80 |
| UFR DEG | EXPRESSION ÉCRITE ET ORALE | 2 | PARCOURS ALLURE (L1 AES) | 30 | Renouvellement avec modification (responsable + prérequis) | 30 |
| UFR DEG | HISTOIRE ET SOCIÉTÉ | 2 | PARCOURS ALLURE (L1 AES) | 30 | Renouvellement avec modification (responsable + prérequis) | 30 |
| UFR DEG | MATHÉMATIQUES | 2 | PARCOURS ALLURE (L1 AES) | 30 | Renouvellement avec modification (responsable + prérequis) | 30 |
| UFR DEG | SCIENCES ÉCONOMIQUES | 1 | PARCOURS ALLURE (L1 AES) | 30 | Renouvellement avec modification (responsable + prérequis) | 30 |

UNITES D'ENSEIGNEMENT D'OUVERTURE ET DE REMÉDIATION OFFRE 2020-2021

| COMPOSANTE PROPOSANT L'UEO | INTITULE DE L'UEO | SEMESTRES PROPOSES | NATURE DE L'UEO | NUMERUS CLAUSUS 2019-2020 | OFFRE 2020-2021 | NUMERUS CLAUSUS 2020-2021 |
|-------------------------------|---|--------------------|-------------------|------------------------------|--------------------|------------------------------|
| UFR ALL | SOUTIEN DISCIPLINAIRE LICENCE LLCER LETTRES | 2 | L1 en difficultés | 25 | Suppression | / |
| UFR ALL | SOUTIEN DISCIPLINAIRE LICENCE HUMANITES | 2 | L1 en difficultés | 25 | Suppression | / |
| UFR ALL | SOUTIEN DISCIPLINAIRE LICENCE LLCER ESPAGNOL | 2 | L1 en difficultés | 25 | Suppression | / |
| UFR ALL | SOUTIEN DISCIPLINAIRE LICENCE LLCER ANGLAIS | 2 | L1 en difficultés | 25 | Suppression | / |